

# Décors de Provence

*Enduit rustique, Torchis à l'ancienne, Plâtre Lisse et Grésé*

## Fiche Technique

### Caractéristiques :

<b>Caractéristiques</b>	<b>Torchis</b>	<b>Plâtre</b>	<b>Grésé</b>	<b>Enduit poudre</b>	<b>Enduit pâte</b>	<b>Cire</b>
<b>Présentation</b>	Pâte prête à l'emploi	Pâte prête à l'emploi	Pâte prête à l'emploi	Poudre à mélanger à l'eau	Pâte prête à l'emploi	Crème légère en phase aqueuse, contenant de la cire d'abeille
<b>Densité</b>	1.45 - 1.55	1.65 - 1.75	1.75 - 1.85	1.05 - 1.15	1.45 - 1,55	0.95 - 1.00
<b>Conditionnement</b>	15 kg	4 kg	15 kg	13 kg	4 et 21 kg	1 et 3 litres
<b>Teinte</b>	Blanc	Blanc	Blanc	Blanc	Blanc	A teinter avec seringues colorantes
<b>Séchage</b>	24 heures	12 heures	24 heures	24 heures	24 heures	24 heures
<b>Rendement / Consommation</b>	1 à 2 kg / m <sup>2</sup>	0.3 à 0.7 kg / m <sup>2</sup>	0.8 kg / m <sup>2</sup> environ	0.7 à 1.5 kg / m <sup>2</sup>	1 à 1.5 kg / m <sup>2</sup>	8 m <sup>2</sup> par litre environ
<b>Inflammabilité</b>	Non Inflammable					Classement M1 pour le système (C.S.T.B.)

## Décors de Provence

*Enduit rustique, Torchis à l'ancienne, Plâtre Lisse et Grésé*

Conservation de stockage	Dans un endroit frais et sec, à l'abri du gel
Nettoyage des outils	Eau
Classification COV	A+

### Mise en œuvre :

#### 1- Préparation des supports:

Les supports doivent être homogènes en dureté et en absorption et parfaitement uniformes. De manière générale, ils doivent être propres et secs, préparés conformément aux normes du D.T.U. Sur supports douteux ou neufs, appliquer au préalable une impression universelle.

Les produits de la gamme « **Décors de Provence** » s'applique à l'intérieur sur tous supports usuels du bâtiment. **Il est impératif d'appliquer au préalable notre Sous-couche spéciale granitée SENICRYL ou notre Sous-couche spéciale lisse SENILISSE, sans effet de pommelage qui risqueraient d'apparaître à travers la finition.** *[Les sous-couches sont indispensables à l'application de l'ensemble des produits de décoration SENIDECO.*

*Cependant, elles n'ont pas vocation à se substituer aux impressions universelles dans le cadre de la préparation des fonds, conformément aux normes du D.T.U.]*

# Décors de Provence

*Enduit rustique, Torchis à l'ancienne, Plâtre Lisse et Grésé*

## Application :

### 1. Application de l' Enduit « Décors de Provence »® (pâte et poudre)

Pour l'enduit en poudre, préparer le mélange avec l'eau en suivant les instructions figurant sur les emballages. Laisser reposer un quart d'heure.

- Appliquer au préalable notre **Sous-couche spéciale granitée SENICRYL**.
- Appliquer l'Enduit à la brosse, à la taloche inox ou bien avec notre taloche plastique en la tenant pratiquement à plat par rapport au support
- Travailler en courbes ou en ondulations ou en zigzags. Faire apparaître des reliefs avec le coin de la taloche, des empreintes avec la brosse. Les irrégularités de mise en œuvre créent le décor à l'ancienne souhaité.

### 2. Application du Torchis « Décors de Provence »®

- Appliquer au préalable notre **Sous-couche spéciale granitée SENICRYL**
- Appliquer le **Torchis** à la taloche, à la brosse, à la main.
- Travailler en courbes ou en ondulations, créer des reliefs.

### 3. Application du Plâtre Lisse « Décors de Provence »®

- Appliquer au préalable notre **Sous-couche spéciale lisse®**.
- Appliquer le **Plâtre Lisse** au rouleau à poils moyens, au pinceau, au spalter ou directement à la taloche.
- Lisser immédiatement à la spatulette ou à la taloche tenues légèrement à plat, en croisant les mouvements et en recherchant de légères empreintes.
- On peut obtenir un effet légèrement brossé en finissant avec un spalter souple ou avec une brosette.

## Décors de Provence

*Enduit rustique, Torchis à l'ancienne, Plâtre Lisse et Grésé*

### 4. Application du Grésé « Décors de Provence »®

- Appliquer au préalable notre **Sous-couche spéciale granitée SENICRYL**.
- Appliquer le **Grésé** à la taloche plastique.
- Uniformiser l'épaisseur en s'appuyant sur la grosseur du grain.
- Attendre que le produit sèche légèrement.
- Avec la taloche plastique préalablement humidifiée et tenue à plat, faire rouler les grains qui, en se déplaçant, créeront les motifs striés.

Ne pas se limiter aux stries verticales, travailler à l'horizontale, en courbes, en croisant les mouvements.

### 5. Application de la Cire « Décors de Provence »®

La cire incolore peut se teinter à la seringue ou bien à la machine à teinter.

Pour obtenir un meilleur rendu, il est conseillé d'appliquer au préalable une couche de cire incolore diluée à 30%.

- Appliquer la **Cire** avec notre gant, au chiffon, à l'éponge...

Un lissage à la spatulette avant séchage apporte plus de contraste au décor.

- Après séchage (24 ou 48 heures suivant conditions de température) il est possible de lustrer la **Cire** au chiffon doux pour obtenir un aspect satiné.

**Nota :** *bien laisser sécher la base avant de passer la cire (24 ou 48 heures suivant conditions).*

## Décors de Provence

*Enduit rustique, Torchis à l'ancienne, Plâtre Lisse et Grésé*

Une couche de cire rend les enduits « **Décors de Provence** »® épongeables, une deuxième les rend lavables.

### Idées Déco :

- Il est possible de superposer deux couches de cires de couleurs différentes ou de **travailler en dégradé** pour obtenir des effets nuancés
- Un **aspect à l'ancienne** peut être renforcé ou une teinte atténuée au moyen de notre cire « Aspect blanchi »
- Une  **finition nacrée brillante** peut être obtenue avec notre produit **Cristal**
- Vous pouvez obtenir un **effet métallisé** en incorporant dans le produit nos poudres de perles or, argent et bronze, ou un **effet irisé** avec nos poudres de perle rouge, vert, bleu

*Tout cas non prévu à l'intérieur du présent document doit faire l'objet d'une consultation auprès de notre société.*

*Il appartient aux clients de vérifier que le présent document n'a pas été annulé par une édition postérieure.*